

Pressrelease
Sveriges Television AB
Religionredaktionen

”Helgmålsringning från Åkerby kapell, Uppland
V21/2021 Lörd 29 maj kl. 17.50 – 17.55 SVT 1

Inför Heliga Trefaldighets dag gästar vi återigen ikonografen Christina Lundströms ateljé i Åkerby kapell, strax norr om Uppsala.

”Jag har målat tre ikoner som bildar en Skapelsens triptyk, en för Fadern, en för Sonen och en för Anden. Det passar bra på Heliga Trefaldighets dag”, berättar ikonograf Christina Lundström från sin ateljé.

”I alla tre delarna i triptyken finns både vatten, rosor och fåglar. Vatten är själva livets ursprung och vattnet formar även de stora haven. Den helige Ande ger liv åt allt i himmelen och på jorden och patriarken Jakob drömmar med sin stege om att himlen nu är nära jorden. Kärlekens ros återspeglar treenighetens skönhet och dess smärta. Med kärlekens kraft och skönhet omfamnar rosorna Kristus i hans lidande på korset. Skapelsens skönhet och Sonens lidande begrundas av den helige Fransiskus, som prisar den heliga Treenigheten för allt skapat, därför att Skaparen själv binder samman jorden med sig själv, Han som är utanför tiden, alltings början och alltings slut”, avslutar Christina Lundström sin betraktelse över den ikontriptyk hon själv målat.

Ikonograf Christina Lundström är utbildad vid konsthögskolan i Atén och är dessutom violinpedagog.

Även nästa veckas helgmålsringning sänds från ikonateljén i Åkerby Kapell, där Christina Lundström talar om Kristusgestalten utifrån sin triptyk.

Producent:



Johannes Söderberg

Redaktör/ samordnare religion

SVT Syd

+46 708 84 74 19

johannes.soderberg@svt.se